

Laboratorio virtual
Tecnofeminismo, arte y disidencias
2020

Taller
Artivismo visual en las calles.
Técnicas digitales para un artivismo visual en el espacio público.

Colectivo Artículo + #PROYECTORAZO



Proponemos este taller y encuentro para pensar-nos y crear una acción visual a partir como nos situamos en el espacio público y las diferentes experiencias que nos suceden en la calle desde la diversidad de cuerpos e identidades. Compartiremos un acercamiento e introducción a diversas técnicas de manipulación de la imagen para ser proyectadas o iluminadas.

Cronograma de trabajo

1. Introducción teórica/formas de activismo: Se realizará una genealogía del trabajo de artificio y proyectorazo, analizando contexto y activismos en relación a la situación en Argentina y en otros lugares del mundo.
2. Se indagará en las problemáticas que desean trabajar considerando la producción de imagen como proyecto de investigación. Se analizará la producción política y la implicancia de habitar la calle. Elaboración de las consignas, ideas y sentires en conjunto para la creación del material visual.
3. Acompañar el desarrollo de gráficas: Introducción a diversas técnicas para creación de material, dibujo, collage, foto, video o texto. Adaptación y creación del material para proyectar.
4. Acción y registro.

Dirigido a:

Activistas, artistas, diseñadores, animadores, fotógrafos, ilustradores, visualistas y todas las personas que quieran tener un acercamiento a la realización y manejo de proyección de video en el espacio público.

Requisitos:

No se necesitan todos los requisitos, uno es suficiente.

-Ideas

-Lápiz o cualquier elemento para dibujar

-1 computadora:

Softwares de edición de video, foto, diseño o animación.

Descargar e instalar: [Arena Resolume](#).

-Material sobre el que deseen trabajar: Fotos, textos, consignas, animaciones, etc., en relación a la calle, el espacio público, la luz en las calles, las cámaras de vigilancia, los baños públicos, entre otras cosas.

-Internet.

Fechas: Sábados 14 y 21 de noviembre.

Horario: De 4:00 a 7:00 p.m.

Lugar: Virtual.

Duración: 2 jornadas de 4 hs.

Cupos disponibles: 40 Personas.

Sobre las talleristas

Colectivo Artificio: Artificio. Un nuevo dispositivo de canibalismo urbano. Artificio es un colectivo activista creado en el año 2014, con sede en Buenos Aires y México actualmente, que interviene el espacio público con visuales en movimiento acompañando a marchas y movilizaciones masivas a favor de los derechos humanos, contra la violencia de género y por los derechos del colectivo LGBTIQ+.

Contacto: [Facebook](#), [Instagram](#).

#PROYECTORAZO: Surgió en el 2017 de una acción colectiva de proyectar la imagen de Santiago Maldonado (desaparecido y asesinado por las Fuerzas de Seguridad del Estado Argentino) de manera visualmente masiva en la mayor cantidad de ciudades del mundo (Argentina, Brasil, Alemania, España, entre otros).

Bajo la consigna: proyectá+registrá+viralizá, es un grupo dedicado a la organización y concreción de proyecciones con fines activistas e intercambio de información sin restricciones políticas.

#Proyectorazo es una acción colectiva descentralizada.

#Proyectorazo sirve para informar o exponer causas que los medios hegemónicos no quieren mostrar.

#Proyectorazo aprovecha el amplio y creciente abanico de posibilidades tecnológicas para amplificar esas voces que gritan en silencio; saltando todo tipo de censura.

Contacto: [Instagram](#), [Facebook](#).